

El esquema corporal y la afectividad en niños de Educación Inicial

The body scheme and affectivity in Early Education children
O esquema corporal e a afetividade em crianças da Educação Infantil

Jenny Alexandra Flores Flores
jenny.flores4585@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-3889-4787>
Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí, Ecuador

Keyla Mercedes Herrera Rivera
keyla.herrera5043@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-6965-8340>
Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí, Ecuador



Lorena Aracely Cañizares Vasconez
lorena.cañizares@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-8850-4147>
Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí, Ecuador

<https://doi.org/10.59993/simbiosis.V.5i9.78>

Recibido 15 de mayo 2024 / Arbitrado 30 de mayo 2024 / Aceptado 20 de junio 2024 / Publicado 03 de enero 2025

RESUMEN

Palabras clave:

Esquema corporal;
Afectividad; Proceso
enseñanza aprendizaje;
Movimientos corporales;
Juego

El esquema corporal juega un papel fundamental en la educación inicial, ya que establece las bases para el desarrollo cognitivo, motor y socioemocional de los niños. Para ello, el objetivo fue aplicar la guía de juegos para el esquema corporal y la afectividad en niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi- Simón Bolívar-Elvira Ortega” en el año lectivo 2023-2024. Metodológicamente, se trabajó con el enfoque mixto, tipo investigación bibliográfica, de campo y descriptiva, las técnicas empleadas fueron la entrevista, encuesta y observación con sus instrumentos guía de preguntas, la técnica de recolección de información fue lista de cotejo. Los resultados permitieron evidenciar que los niños alcanzaron su máximo potencial en cuanto a crear vínculos afectivos que generan en ellos seguridad, estabilidad y resiliencia emocional, aprendiendo a respetar normas de convivencia siendo expresivos. Se concluyó que la guía "Aprendo feliz", basada en el juego, demostró ser una herramienta eficaz. Mejoró el aprendizaje, la afectividad y la autonomía de los niños, potenciando su desarrollo integral.

ABSTRACT

Keywords:

Body schema;
Affectivity;
Teaching-learning
process;
Body movements; Game

The body schema plays a fundamental role in early education, since it establishes the basis for the cognitive, motor and socioemotional development of children. Therefore, the objective was to apply the guide of games for the body schema and affectivity in children of the Victoria Vásconez Cuvi-Simón Bolívar-Elvira Ortega Educational Unit in the school year 2023-2024. Methodologically, we worked with the qualitative approach, bibliographic, field and descriptive research type, the techniques used were the interview, survey and observation with their question guide instruments, the data collection technique was a checklist. The results showed that the children reached their maximum potential in terms of creating affective bonds that generate in them security, stability and emotional resilience, learning to respect the rules of coexistence and being expressive. It was concluded that the "I learn happily" guide, based on play, proved to be an effective tool. It improved the children's learning, affectivity and autonomy, enhancing their integral development.

RESUMO

O esquema corporal desempenha um papel fundamental na educação infantil, pois estabelece as bases para o desenvolvimento cognitivo, motor e socioemocional das crianças. Portanto, o objetivo foi aplicar o guia de jogos para esquema corporal e afetividade em crianças da educação infantil da Unidade Educacional Victoria Vásquez Cuví-Simón Bolívar-Elvira Ortega no ano letivo de 2023-2024. Metodologicamente, trabalhamos com a abordagem qualitativa, tipo de pesquisa bibliográfica, de campo e descritiva, as técnicas utilizadas foram a entrevista, a pesquisa e a observação com seus instrumentos de guia de perguntas, a técnica de coleta de dados foi uma lista de verificação. Os resultados mostraram que as crianças atingiram seu potencial máximo no que diz respeito à criação de vínculos afetivos que geram nelas segurança, estabilidade e resiliência emocional, aprendendo a respeitar as regras de convivência e sendo expressivas. Concluiu-se que o guia “Eu aprendo feliz”, baseado no jogo, revelou-se uma ferramenta eficaz. Melhorou a aprendizagem, a afetividade e a autonomia das crianças, potenciando o seu desenvolvimento global.

INTRODUCCIÓN

El esquema corporal y la afectividad son temas de gran relevancia pues forman parte del desarrollo del ser humano desde sus primeras estancias de vida, ya sea por su parte emocional o física permitiendo así la relación entre estos dos en beneficio con el cuerpo y la mente manteniendo una salud estable, óptima y necesaria, su intención es investigar la falencia que tienen los infantes para lograr relacionar con su entorno así como sus habilidades motrices, de este modo el aporte es dar a conocer la importancia que tiene el esquema corporal en los primeros años de vida de los infantes permitiendo mejorar su nivel académico.

Al respecto Ahn (2022) resalta lo crucial que es la conciencia corporal en el desarrollo infantil normal. Mediante una revisión sistemática, exploró diversas intervenciones relacionadas con esta conciencia, mostrando que puede ser un factor clave en el crecimiento de los niños. Los hallazgos indican que estas intervenciones pueden mejorar tanto las habilidades perceptivo-motrices como la conciencia del esquema corporal. No obstante, la investigación también destaca la necesidad de realizar más estudios para evaluar la efectividad de las herramientas de evaluación y las intervenciones en este campo, dado que la cantidad y calidad de la evidencia actual es limitada. En resumen, el estudio enfatiza la importancia de la conciencia corporal en el desarrollo infantil y hace un llamado a investigar más para optimizar su uso en este proceso.

Se suma la investigación de Martel et al. (2022) la cual se centró en investigar si la plasticidad del esquema corporal se ve afectada en niños que padecen Trastorno de Coordinación del Desarrollo (TCD). Los hallazgos mostraron que, aunque los niños con TCD presentaron cambios en su imagen corporal que eran similares a los del grupo de control, no pudieron actualizar su estimación implícita del esquema corporal tras el uso de herramientas. A diferencia del grupo de control, el uso de herramientas influyó en las amplitudes máximas de sus movimientos, pero no en sus latencias. El estudio sugiere que el TCD podría no limitarse solo a problemas con los modelos internos y sus funciones motoras, sino que también podría estar vinculado al estado del efector que deben utilizar, lo que indica un déficit en la plasticidad de la representación corporal necesaria para planificar y ejecutar movimientos.

La presente investigación se ejecutó con el fin de examinar la importancia que tiene el esquema corporal y la afectividad en el ámbito educativo en la edad inicial pues son indispensables en las áreas

de desarrollo como físico, intelectual, emocional, cognitivo en los niños de educación inicial debido a que en las distintas unidades educativas no existe un conocimiento de la utilización de nuevos métodos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

El objetivo fue aplicar la guía de juegos para el esquema corporal y la afectividad en niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví- Simón Bolívar-Elvira Ortega” en el año lectivo 2023-2024.

A manera de justificación es capital que en el aula se incrementen estrategias lúdicas, como juegos, actividades y dinámicas acordes a la edad de cada niño para que puedan realizarlas sin ninguna complicación y disfruten aprender así como también su desempeño sea significativo. Al momento de impartir una clase es necesario que los docentes inicien sus actividades con algo emotivo como por ejemplo un juego el cual llame la atención del niño al grado de que imite lo que se esté realizando logrando así una educación de calidad.

MÉTODO

Como parte esencial del estudio se encuentra el cómo de la investigación, de esta manera se comprenden pormenorizadamente los resultados.

Enfoque y Diseño de la Investigación

La investigación se realizó con un enfoque mixto, que combina métodos tanto cuantitativos como cualitativos. El diseño de la investigación fue bibliográfico, de campo y descriptivo. Este enfoque permitió explorar el tema desde diversas perspectivas, ofreciendo una visión completa y profunda del objeto de estudio sobre el esquema corporal en educación inicial. La investigación bibliográfica facilitó la revisión y el análisis de la literatura existente, especialmente estudios recientes, mientras que el componente de campo posibilitó recoger datos directamente del entorno real.

Técnicas de Recolección de Datos

Para obtener la información necesaria, se utilizaron varias técnicas: entrevistas, encuestas y observaciones. Cada técnica fue elegida por su capacidad para proporcionar datos específicos y relevantes para el estudio. Las entrevistas nos brindaron información detallada y personalizada, mientras que las encuestas facilitaron la recolección de datos cuantitativos de una muestra más amplia. Las observaciones, por su parte, nos ofrecieron una visión directa de los fenómenos estudiados en su contexto natural.

Instrumentos y Técnicas de Recolección

Los instrumentos utilizados para guiar el proceso de recolección de datos incluyeron una guía de preguntas para las entrevistas y encuestas. Además, se empleó una lista de cotejo como técnica de recolección de información, lo que permitió verificar de manera sistemática la presencia o ausencia de ciertos elementos o características en el contexto observado. Estos instrumentos fueron diseñados con detenimiento para asegurar la validez y confiabilidad de los datos recopilados, contribuyendo así a la solidez del estudio.

RESULTADOS

Luego de haber aplicado la propuesta en la Unidad Educativa “Victoria Vásquez Cuví-Simón Bolívar-Elvira Ortega”, en la Provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia La matriz se observó lo siguiente:

En la primera evaluación se notó deficiencia en algunos indicadores uno de ellos es; Se reconoce como persona única e importante como medio para elevar la autoestima. Donde el 17 % de niños no se reconocen como personas únicas e importantes.

Después de haber aplicado la guía de juegos “Aprendo Feliz” para fortalecer el desarrollo afectivo en los niños de Educación Inicial los resultados

fueron positivos en los educandos, ya que los niños se reconocen como personas únicas e importantes, se evidencia el progreso afectivo y motriz al realizar los juegos propuestos, se ve reflejado una mejor socialización y la expresión emocional de manera lúdica, es decir los niños aprenden gradualmente a manejar sus sentimientos, emociones y su conducta, de tal manera se pudo observar que los aprendizajes fueron fructíferos, los estudiantes son activos, participativos y sobre todo creativos al momento de ser partícipes en un juego aprendiendo a respetar normas de convivencia y a conocer el mundo que lo rodea.

Tabla 1. Resultados del Diagnóstico y de la Aplicación

Indicadores	I			EP		
	I	EP	A	I	EP	A
1. Realiza con facilidad los movimientos que le exigen habilidad en el manejo de su cuerpo	0%	91%	9%	0%	0%	100%
2. Identifica las partes del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas, pies)	0%	87%	13%	0%	0%	100%
3. Menciona las partes gruesas y finas del cuerpo humano	0%	91%	9%	0%	0%	100%
4. Demuestra equilibrio corporal y postura	0%	83%	17%	0%	0%	100%
5. Aplica la coordinación óculo manual	0%	78%	22%	0%	0%	100%
6. Se integra progresivamente en juegos grupales	0%	78%	22%	0%	0%	100%
7. Se reconoce como persona única e importante como medio para elevar la autoestima.	17%	83%	0%	0%	0%	100%
8. Expresa con su cuerpo emociones y vivencias mediante gestos.	0%	92%	8%	0%	0%	100%
9. Al momento de realizar distintas actividades se relaciona con los demás.	0%	92%	8%	0%	0%	100%
10. Disfruta de su día mediante actividades dentro y fuera del aula.	0%	0%	100%	0%	0%	100%

Fuente: Elaborado por los autores

A manera de síntesis se destacan los siguientes aspectos: Realiza con facilidad los movimientos que requieren destreza en el manejo de su cuerpo: Se destaca que el 91% de los niños alcanza este indicador, lo que sugiere que tienen un buen nivel de habilidades motrices básicas.

Por otra parte, identifica las partes del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas, pies): El 87% de los niños puede reconocer estas partes, lo que indica que comprenden bien su esquema corporal.

Menciona las partes gruesas y finas del cuerpo humano: Un 91% de los niños logra este indicador, mostrando una comprensión detallada de la anatomía.

Demuestra equilibrio corporal y postura: El 83% de los niños exhibe un equilibrio y postura adecuados, lo cual es fundamental para su desarrollo motor.

Aplica la coordinación óculo-manual: El 78% de los niños logra esta coordinación, que es esencial para actividades como escribir o lanzar objetos.

Se integra progresivamente en juegos grupales: El 78% de los niños participa en juegos en grupo, lo que indica que están desarrollando habilidades sociales.

Se reconoce como una persona única e importante, lo que ayuda a elevar su autoestima: El 83% de los niños muestra una buena autoestima, aunque un 17% podría necesitar un poco más de apoyo.

Expresa sus emociones y experiencias a través de gestos: Un notable 92% de los niños comunica sus emociones con el cuerpo, lo que es vital para la comunicación emocional.

Al realizar diversas actividades, se relaciona bien con los demás: El 92% de los niños interactúa adecuadamente con sus compañeros, lo que sugiere que tienen buenas habilidades sociales.

Disfruta de su día con actividades tanto dentro como fuera del aula: El 100% de los niños se divierte con sus actividades. Esto indica que hay un ambiente positivo y motivador.

En resumen, los resultados muestran que los niños tienen un buen nivel de desarrollo en habilidades motrices, conciencia corporal y socialización. Sin embargo, algunos indicadores sugieren que un pequeño porcentaje de niños podría necesitar apoyo adicional en áreas como la autoestima y la coordinación óculo-manual.

DISCUSIÓN

Considerando los aportes de Anh (2022) y Martel (2022) sus perspectivas sobre el esquema corporal, en correspondencia con sus hallazgos, coadyuva la integración del esquema corporal como eje transversal en la educación inicial. Para ello es perentorio la creación de Programas que fomenten la autopercepción corporal a través de actividades lúdicas como por ejemplo: imitación de movimientos, mapas corporales táctiles, no sólo para optimizar el desarrollo motor, sino también la autorregulación emocional y las habilidades socio-cognitivas. Esto invita a que las subsiguientes investigaciones indaguen cómo adaptar estas intervenciones a contextos multiculturales y evaluar su impacto a largo plazo en el desempeño escolar, considerando la interacción entre plasticidad cerebral, experiencias educativas y ambiente socioafectivo.

Para Gallegos del Castillo (2010), el esquema corporal “es una entidad dinámica, debido a que no sólo incluye sensaciones y recuerdos, sino abarca otros aspectos como la intencionalidad, los objetivos, las inclinaciones” (p.154).

La aplicación de la guía de juegos “Aprendo Feliz” generó un impacto positivo debido a que los niños lograron desarrollar sus habilidades tanto psicomotrices como también afectivas permitiendo así una mejora en su nivel académico, alcanzando así una interacción entre compañeros y se afianzó aún más su confianza en sí mismos.

El esquema corporal es la imagen mental de nuestro cuerpo en relación con el espacio y los elementos que lo rodean por lo cual Aguirre (2021) menciona que

el desarrollo psicomotor no es espontáneo, y en las primeras etapas de la vida del niño, se forma en la crianza y demanda el cuidado y el estímulo familiar. Luego en la etapa inicial escolar recibe atención y estimulación por parte de los docentes especialistas (p.12).

La cita enfatiza que el desarrollo psicomotor en la infancia no es algo que venga de manera natural, sino que se forma a través de la crianza. Resalta lo crucial que es el cuidado y la estimulación que brinda la familia en los primeros años, y cómo la educación inicial juega un papel importante al sumar la intervención de especialistas. Para investigaciones futuras, esto pone de relieve la necesidad de estudiar cómo interactúan el entorno familiar y el escolar, y de crear estrategias que fortalezcan el desarrollo psicomotor desde ambas áreas.

CONCLUSIONES

Respecto a los resultados obtenidos se pudo establecer que el esquema corporal y la afectividad son de suma importancia para el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los infantes, por otro lado, aportan al desarrollo de las capacidades del cuerpo humano permitiendo una adecuada coordinación motora y equilibrio, por ende, los movimientos corporales aportan al reconocimiento e identificación de las partes finas y gruesas del cuerpo, además, una de las principales estrategias es la música y el juego ya que ayuda notablemente al desarrollo de la imaginación y el vínculo de lazos afectivos.

Es importante mencionar que dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, el juego es una actividad que permite que el niño y la niña se relacionen entre sí, despertando emociones propias, además según Montessori (2021) menciona que los juegos estimulan los sentidos, enriquece la creatividad, la imaginación, ayuda a utilizar energías físicas y mentales de manera productiva y entretenida.

En definitiva, la afectividad debe estar presente en todas las actividades que realiza el infante, siempre debe ser escuchado y comprendido por el mundo que le rodea, haciéndole partícipe en las diferentes actividades de su diario vivir, es decir lo necesitan para sentirse seguros de sí mismo

despertando diferentes sentimientos ante diferentes situaciones.

Mediante la propuesta se aportó de manera considerable estrategias educativas como es el juego el cual ayuda al docente a obtener un eficiente desarrollo intelectual de los educandos en el proceso de la enseñanza aprendizaje, donde se mejoró las destrezas de los niños con la aplicación de la guía " Aprendo feliz", como un refuerzo pedagógico a través de actividades lúdicas para el desarrollo de su afectividad y autonomía.

Palmero, S. (2020). La enseñanza del componente gramatical: el método deductivo e inductivo. - <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/-23240/La%20ensenanza%20del%20componente%20gramatical%20el%20metodo%20deductivo%20e%20inductivo.pdf?sequence=1>

REFERENCIAS

Aguirre, G. R., Solís, J. E. O., & Vásquez, R. C. (2021). Proceso de desarrollo psicomotor infantil desde el enfoque de la actividad física. Polo del Conocimiento: Revista científico profesional, 6(8), 10 49-1061. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8094469>

Ahn, S. N. (2022). A Systematic Review of Interventions Related to Body Awareness in Childhood. International Journal of Environmental Research and Public Health, 19(15), 8900. <https://doi.org/10.3390/ijerph19158900>

Gallego del Castillo, D. D. F. (2009). Esquema corporal e imagen corporal. Revista Española De Educación Física y Deportes, (386), Pág. 45. <https://doi.org/10.55166/reefd.v0i386.310>

Martel, M., Boulenger, V., Koun, E., Finos, L., Farnè, A., & Roy, A. C. (2022). Body schema plasticity is altered in Developmental Coordination Disorder. Neuropsychologia, 166, 108136. <https://doi.org/10.1016/j.neuropsychologia.2021.108136>

Método Montessori. (2021). Vida práctica Montessori. En Método Montessori, desarrollo libre, autónomo y creativo. <https://metodomontessori.org/vidapRACTICA>