

Estrategias psicomotrices y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años

Psychomotor strategies and the development of coordination in children aged 4 to 5 years
Estratégias psicomotoras e o desenvolvimento da coordenação em crianças de 4 a 5 anos



José María Bravo Zambonino

Jose.bravo@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-8536-0948>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Eliana Maribel Lagla Lagla

eliana.lagla8761@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-1393-6733>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Katty de las Mercedes Cárate Ronquillo

katty.carate7@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-6336-370X>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Silvia Abigail Calero Corrales

silvia.calero1958@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0003-1609-5374>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

<https://doi.org/10.59993/simbiosis.V.5i10.77>

Artículo recibido: 10 de marzo 2025 / aceptado 19 de febrero 2025 / publicado 11 de abril 2025

RESUMEN

Palabras clave:

Coordinación;
Educación; Estrategias;
Inicial; Psicomotricidad

La educación infantil es una etapa esencial en el desarrollo de los niños y niñas. En este contexto, la psicomotricidad en el aula es una herramienta clave para fomentar el desarrollo físico, cognitivo y emocional de los niños más pequeños. Este estudio tuvo como objetivo evaluar la influencia de las estrategias psicomotrices en el desarrollo de la coordinación de niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa María Inés Endara. El enfoque es cualitativo, enmarcado en paradigma interpretativo hermenéutico, diseño documental. Las técnicas e instrumentos consistieron en observaciones directas a 15 niños y entrevistas a tres docentes. Los resultados evidenciaron deficiencias en el desarrollo psicomotor de los niños y una falta de capacitación teórica en el personal docente, afectando negativamente el crecimiento integral de los infantes. En conclusión, se destaca la necesidad de implementar programas de psicomotricidad que incluya estrategias lúdicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación preescolar.

ABSTRACT

Keywords:

Coordination;
Education;
Strategies; Early
Childhood;
Psychomotor Skills

Early childhood education is an essential stage in children's development. In this context, psychomotor skills in the classroom are a key tool for fostering the physical, cognitive, and emotional development of young children. This study aimed to evaluate the influence of psychomotor strategies on the coordination development of 4- to 5-year-old children at the María Inés Endara Educational Unit. The approach is qualitative, framed within a hermeneutic interpretive paradigm and documentary design. The techniques and instruments consisted of direct observations of 15 children and interviews with three teachers. The results revealed deficiencies in children's psychomotor development and a lack of theoretical training among teaching staff, which negatively impacts children's overall growth. In conclusion, the need to implement psychomotor programs that include playful strategies to improve the teaching-learning process in preschool education is highlighted.



RESUMO

A educação infantil é uma etapa essencial no desenvolvimento de meninos e meninas. Nesse contexto, as habilidades psicomotoras em sala de aula são uma ferramenta fundamental para promover o desenvolvimento físico, cognitivo e emocional das crianças pequenas. Este estudo teve como objetivo avaliar a influência das estratégias psicomotoras no desenvolvimento da coordenação em crianças de 4 a 5 anos da Unidade Educacional María Inés Endara. A abordagem é qualitativa, enquadrada num paradigma interpretativo hermenêutico, o design documental. As técnicas e instrumentos consistiram em observações diretas de 15 crianças e entrevistas com três professores. Os resultados mostraram deficiências no desenvolvimento psicomotor das crianças e falta de formação teórica entre os professores, afetando negativamente o crescimento geral das crianças. Concluindo, destaca-se a necessidade de implementação de programas psicomotores que incluam estratégias lúdicas para melhorar o processo de ensino-aprendizagem na educação pré-escolar.

Palavras-chave: Coordenação; Educação; Estratégias; Inicial; Psicomotricidade

INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización (Bocanegra, 2015). Berruezo (2008) destaca, que la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento.

En el marco teórico, Henri Wallon es reconocido como uno de los psicólogos más influyentes del siglo XX, cuyas contribuciones a la

psicología científica destacan los aspectos sociales, afectivos y biológicos de los infantes. Wallon se enfocó en el estudio del niño en sus atribuciones intelectuales y del temperamento (Herrera, 2015). En consecuencia, la teoría de Wallon sugiere que los individuos son seres psicomotores que actúan y piensan dentro de los aspectos educativos, sociales, cognitivos y afectivos (González y Malave, 2024).

En el contexto del desarrollo infantil, Cabrera (2024) afirma que la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el ámbito educativo, ya que contribuye al fortalecimiento de aspectos físicos, cognitivos y emocionales. Algunos de los beneficios de trabajar la psicomotricidad en el aula incluyen: mejora de la coordinación y el equilibrio, estimulación del pensamiento creativo y la imaginación, favorecimiento de la socialización y el trabajo en equipo, desarrollo de habilidades cognitivas, como la atención y la memoria, y promoción de una imagen corporal positiva y la autoestima. Además, permite identificar posibles dificultades en el desarrollo, facilitando intervenciones tempranas y personalizadas.

Además de estos beneficios, el desarrollo psicomotor (DPM) señala Álvarez (2008) es un proceso continuo y progresivo de adquisición de habilidades a lo largo de la infancia. Las habilidades mencionadas abarcan la comunicación, el comportamiento y la motricidad (Argüelles, 2013). De manera similar, Illingworth, aportó una de las definiciones más precisas expresando que el desarrollo psicomotor es un proceso gradual y continuo que se inicia en la concepción y culmina en la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Ambas concepciones remiten a conceptos de evolución o

cambio y de gradualidad y continuidad de dichos cambios.

En este contexto, la psicomotricidad es esencialmente relevante en los primeros años de vida, ya que permite el desarrollo de diversas habilidades para efectuar movimientos a través de su propio cuerpo, y esto se ve reflejado en cada actividad que se cumpla tanto en lo cotidiano como en el campo educativo. Ángel y Fernández (2022) destacan el vínculo que existe entre el movimiento y la mente, lo que permite que los seres humanos desarrollen acciones físicas, durante las actividades del diario vivir, además, ayuda a poseer una correcta postura en cuanto a la evolución corporal, brindándoles habilidades psicomotrices que contribuyen a la formación de su propio aprendizaje, como también establecer relación con el entorno.

Por lo tanto, al considerar la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral, es fundamental examinar cómo la coordinación motora se desarrolla en los niños durante la etapa preescolar. La psicomotricidad es un recurso principal para la coordinación dinámica, según León et al. (2023), aporta importantes beneficios a nivel motor y psicomotor, debido a que, las actividades deben realizarse metódicamente dentro del campo educativo. Además, fortalece la interacción social en la primera infancia, beneficiando la lateralidad y el dominio corporal, lo que es esencial para una vida saludable y segura. De allí que, al considerar la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral, es fundamental examinar cómo la coordinación motora se desarrolla en los niños durante la etapa preescolar.

Ahora bien, la coordinación motora es una habilidad esencial durante el desarrollo infantil, especialmente en la etapa preescolar, donde los

niños comienzan a explorar y modelar activamente su entorno físico. Esta capacidad no solo facilita la realización de tareas motoras básicas, sino que también influye de manera significativa en el desarrollo cognitivo y emocional de los infantes. El periodo de 4 a 5 años es crucial para fomentar estas habilidades motoras, ya que coincide con un crecimiento acelerado en la capacidad de interacción con su entorno.

En este contexto, las estrategias psicomotrices, se consolidan como herramientas fundamentales para potenciar la coordinación motriz en los niños. Según León et al, (2023), la psicomotricidad es concebida como una estrategia cognitiva-instrumental que contribuye al desarrollo de habilidades y capacidades motrices, creativas y expresivas en los niños y niñas. Estas estrategias abarcan actividades físicas y lúdicas diseñadas para estimular tanto la motricidad fina como gruesa, promoviendo el equilibrio, la orientación espacial y la autonomía infantil (Estrada, 2022). Además, Cabrera (2024) señala que las estrategias psicomotrices creativas y estimulantes no solo fomentan el desarrollo físico, sino también el cognitivo y emocional, sentando bases para un aprendizaje significativo.

Sin embargo, una mala coordinación motriz en la etapa preescolar es un problema significativo, esta situación sirve para identificar dificultades entre otras como la prensión para asir los lápices, postura inadecuada cuando está en posición sentado, que va adoptando el niño en esta primera etapa de su vida que será más notorio esta dificultad al sentarse para poder hacer algunos garabatos o actividades plásticas, al caminar etc. Del mismo modo, esto se irá afianzando cuando empieza a realizar la escritura en todas sus dimensiones como la prensión para asir lápices, la postura adecuada al

sentarse, y dificultades en la escritura (Arias, et al., 2020).

Finalmente, Guillen y Velecela (2019) destacan que la psicomotricidad en la educación infantil implica el dominio de diversas destrezas motrices. las cuales se clasifican en dos categorías principales: la psicomotricidad gruesa y la psicomotricidad fina. La psicomotricidad gruesa es aquella que requiere el desarrollo de movimientos amplios y completos del cuerpo, siendo la capacidad para ejecutar acciones, que integren varios grupos musculares que trabajen en conjunto, además, entablar la relación del infante con el entorno natural de forma armónica, asimismo, es fundamental incluir enseñanzas sobre el esquema corporal, para tener noción del equilibrio, conocimiento e intervención de la anatomía del cuerpo. Sobre esto, Montero, (2017) asegura que, por ser una capacidad que produce movimientos amplios controlados por la mente de la propia persona, estos son ejecutados por una parte del cuerpo o de su totalidad.

Por otro lado, la psicomotricidad fina, es la que corresponde al desarrollo de las acciones con mayor coordinación para realizar movimientos precisos, en diferentes partes del cuerpo, estas habilidades se reflejan en aquellas tareas diarias que ejecutan desde la primera infancia, utilizando las manos como herramienta para trabajar la coordinación desde actividades escolares como aprender a escribir, recortar, ensartar y rasgar, siendo así, que estas destrezas y habilidades requieran mayor concentración al ser ejecutadas (Guillen y Velecela, 2019).

No obstante, en contextos educativos específicos, como la Unidad Educativa María Inés Endara en la provincia de Cotopaxi, se han identificado limitaciones significativas en la implementación de programas psicomotrices y en

la formación especializada de los docentes. Estas deficiencias obstaculizan el desarrollo óptimo de la coordinación motora en los niños de 4 a 5 años. En este sentido, surge la interrogante sobre ¿cómo las estrategias psicomotrices pueden influir en el desarrollo de la coordinación motora en esta etapa crucial del desarrollo infantil? A través de este estudio, se realizó un análisis de la influencia y efectividad de las estrategias psicomotrices en el desarrollo de la coordinación, identificando áreas de mejora en su aplicación y proporcionando una base teórica sólida para futuras intervenciones.

En este contexto, el presente proyecto se adentra en la relación entre las estrategias psicomotrices y la coordinación motora, abordando una problemática que tiene un impacto profundo en el desarrollo de los niños en su primera infancia. Sobre el tema, Berruezo (2008) señala la psicomotricidad, como una manera de educar, vinculando el trabajo corporal a los contenidos del aprendizaje escolar y aprovechando en este sentido todas las posibilidades que presenta la vivencia corporal para dar significatividad a los aprendizajes. Al final, con la adecuada implementación de una planificación docente contentiva de estas estrategias, se espera no solo mejorar las habilidades motrices de los infantes, sino también fortalecer las capacidades pedagógicas de los docentes y fomentar un entorno de aprendizaje más inclusivo y equitativo.

El objetivo de esta investigación evaluar la influencia de las estrategias psicomotrices en el desarrollo de la coordinación de niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa María Inés Endara. Esta investigación no solo pretende contribuir al campo de la psicomotricidad, sino que también busca beneficiar directamente a los niños y a la comunidad educativa de la Unidad Educativa María Inés Endara,

estableciendo un precedente en la implementación de tácticas efectivas que promuevan un desarrollo físico, emocional y cognitivo más integrado.

MÉTODO

La investigación se desarrolló en la Unidad Educativa María Inés Endara, ubicada en un contexto rural de la provincia de Cotopaxi, Ecuador, donde las características socioculturales específicas influyeron en la aplicación de estrategias educativas. La investigación adoptó un enfoque cualitativo con un paradigma interpretativo-hermenéutico, el diseño es documental. Esta metodología está orientada a comprender la relación entre las estrategias psicomotrices y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años. La elección de este enfoque permitió analizar no solo las conductas observables, sino también las percepciones y significados atribuidos por los docentes a las prácticas psicomotrices en el aula.

La población total de estudio estuvo compuesta por 70 niños y niñas, junto con tres docentes. Sin embargo, la muestra seleccionada para este estudio fue no probabilística e intencional, integrando a 15 niños y los tres docentes del Subnivel Inicial II. Esta selección se justificó por el enfoque cualitativo adoptado, que prioriza la profundidad y la riqueza de la información sobre la generalización estadística. Además, la homogeneidad etaria de los niños (4-5 años) fue un factor clave, ya que esta etapa es crítica para el desarrollo motor y psicomotor, lo que permitió un análisis más detallado y enfocado en las necesidades específicas de este grupo.

También, se empleó un método inductivo, combinando tres técnicas claves para recopilar

datos: las entrevistas semiestructuradas realizadas con tres docentes del Subnivel Inicial II, centrados en su formación en psicomotricidad, percepción sobre las dificultades de los niños y estrategias aplicadas en el aula. Por otra parte, se utilizó la guía de entrevista a los docentes diseñada con una estructura abierta y flexible, que permitió obtener respuestas con un alto nivel de profundidad.

Además, se observó a 15 niños durante la ejecución de un circuito motriz diseñado para evaluar habilidades de motricidad gruesa (equilibrio, lanzamiento, desplazamiento) y motricidad fina (ensartado, modelado, uso de herramientas). Estas actividades incluyeron juegos estructurados como "Juguemos en el bosque", rayuela y tareas de precisión manual. También se utilizaron listas de cotejo estandarizadas adaptadas de modelos como el Test de Desarrollo Motor de Bruininks-Oseretsky (BOT-2), que evaluaron indicadores concretos como el equilibrio estático/dinámico, la coordinación óculo-manual y la lateralidad para la motricidad gruesa, y la pinza trípode, la precisión en tareas gráficas y el control de fuerza en modelado para la motricidad fina.

Asimismo, los datos se organizaron en matrices de análisis categorial, siguiendo un proceso de codificación abierta para identificar patrones recurrentes en las dificultades motoras, como tropiezos en equilibrio o agarre incorrecto de lápices. Luego, se realizó una categorización axial agrupando temas vinculados a los objetivos, como: déficits en coordinación dinámica o falta de control motor fino. Finalmente, se realizó una triangulación metodológica en la que se contrastaron datos de docentes (entrevistas), observaciones directas (registros audiovisuales) y literatura científica.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado se presentan los resultados del estudio sobre las estrategias psicomotrices y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años. Estos hallazgos ofrecen una visión detallada de las habilidades motrices evaluadas, tanto en

motricidad gruesa como fina, y revelan las dificultades y fortalezas observadas en los participantes. A continuación, Tabla 1 y 2, resultados para la motricidad gruesa y fina respectivamente:

Tabla 1. *Matriz de análisis: Motricidad gruesa*

Motricidad Gruesa	
Destrezas	Análisis e interpretación
<ul style="list-style-type: none"> Camina en línea recta sin perder el equilibrio. 	<p>Se realizó un circuito motriz, en la primera estación, los niños debían caminar en línea recta sin perder el equilibrio, nueve de los niños presentaron dificultades para completar la tarea de manera adecuada. Se observaron constantes desviaciones de la línea, tropiezos y pérdida de estabilidad, algunos niños intentaron compensar su falta de equilibrio extendiendo los brazos o deteniéndose en varios momentos para evitar caídas, lo que refleja un bajo desarrollo psicomotor, a esto se suma la inseguridad manifestada por ciertos participantes que demuestra la falta de experiencias previas en actividades que fomenten el equilibrio estático y dinámico. Estos resultados revelan la necesidad de fortalecer la motricidad, se recomienda implementar ejercicios progresivos que ayuden a mejorar la estabilidad y la coordinación, promoviendo prácticas lúdicas y estructuradas que faciliten el desarrollo de esta habilidad esencial en la educación inicial</p>
<p>Equilibrio Dinámico</p> <ul style="list-style-type: none"> Salta en un pie y alterna ambos pies Mantiene el equilibrio en un pie por al menos 5 segundos. 	<p>En la segunda estación del circuito motriz, los niños debían jugar a la rayuela y ejecutar saltos en un pie alternando ambos pies según la estructura del juego, se evidenció una marcada dificultad en la ejecución de la tarea, ninguno de los participantes logró completar el recorrido de manera adecuada, presentando constantes pérdidas de equilibrio, falta de coordinación en los cambios de pie y dificultades para sostenerse en un solo apoyo por al menos cinco segundos. Además, se observó frustración en algunos niños ante la imposibilidad de completar el juego, lo que podría impactar negativamente su motivación hacia actividades que impliquen desafíos motores. Se recomienda la incorporación de estrategias psicomotrices que estimulen el desarrollo progresivo del equilibrio y la coordinación, favoreciendo así un mejor desempeño en actividades físicas futuras. De hecho, autores como (Manrique, et al., 2021 y Estrada, 2022) comprobaron que el juego influye significativamente en el equilibrio corporal de los niños.</p>

Motricidad Gruesa	
Destrezas	Análisis e interpretación
Ubicación Espacio Temporal <ul style="list-style-type: none"> Realiza desplazamientos coordinados en los juegos. 	Durante la ejecución del juego "Juguemos en el bosque", se evidenció que diez de los niños no han adquirido la destreza de desplazamiento coordinado y controlado, se observaron dificultades en el cambio de dirección, falta de equilibrio al correr y escasa regulación de la velocidad, lo que generó constantes colisiones entre los participantes. Este resultado podría estar relacionado con una insuficiente práctica de ejercicios psicomotrices en su rutina diaria, lo que limita el fortalecimiento de su motricidad gruesa, la falta de control en los desplazamientos no solo afecta su desempeño en juegos grupales, sino que también influye en otras actividades que requieren coordinación y dominio corporal. Es esencial implementar estrategias que refuercen estas habilidades dentro del entorno educativo, incorporando ejercicios de orientación espacial, circuitos motrices (Aguilar y Bravo, 2021) y dinámicas que estimulen el control del cuerpo en movimiento.
Coordinación Dinámica General <ul style="list-style-type: none"> Coordina movimientos corporales con música o sonidos 	Durante la actividad de coordinación motriz con la canción "Brinca y para ya", se observó que la mayoría es decir, ocho de los niños presentaron dificultades para ejecutar los movimientos de manera sincronizada con la música y seguir las instrucciones motrices propuestas, la falta de coordinación y precisión en los desplazamientos evidenció un desarrollo motor inadecuado, caracterizado por una baja integración de ritmos, dificultades en la orientación espacial y poca fluidez en la ejecución de secuencias de movimiento. Ante esta situación, se hace evidente la necesidad de reforzar la estimulación psicomotriz a través de actividades estructuradas que fomenten la coordinación rítmica y la respuesta motriz, estrategias lúdicas como juegos con música, ejercicios de equilibrio y actividades de imitación de movimientos podrían contribuir significativamente a mejorar el desempeño motor de los niños en futuras experiencias similares, Como bien dice Fernández (2009), la música es fundamental en la vida tanto de un adulto como de un niño, influye en el estado de ánimo, al igual que en la concentración y el aprendizaje.

Tabla 2. Matriz de análisis: Motricidad fina

Motricidad fina	
Destreza	Análisis e interpretación
Ensarta cuentas o botones en un hilo con precisión	En la actividad de ensartar cuentas o botones en un hilo para la elaboración de manillas, se identificaron dificultades significativas en la precisión y control motor fino de la mayoría de los niños, en la ejecución de la tarea, se observó que ocho de los 15 participantes tenían problemas para sujetar el hilo con firmeza y guiarlo correctamente a través de los pequeños orificios de las cuentas, se evidenció una falta de coordinación óculo-manual, lo que generó constantes errores y retrasos en la actividad. Estos resultados revelan una deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina, lo que podría afectar el desempeño de los niños en futuras tareas que requieran precisión manual, como la escritura o el uso de herramientas escolares, es fundamental reforzar actividades psicomotrices que estimulen la coordinación y el control de los movimientos finos en este grupo de niños. Las habilidades motoras finas en niños en edad preescolar tienen un profundo impacto en el desarrollo general del niño, influyendo en áreas como confianza, independencia, habilidades sociales (Preidyte, 2024).

Motricidad fina

- Sujeta el lápiz con una pinza trípode adecuada. En la actividad de pintar el animal favorito sin salirse de la línea, se observaron varias dificultades en la ejecución de la tarea, 7 de los 15 niños no lograron mantener el control y preciso del crayón dentro de los bordes establecidos reflejando una deficiencia en la coordinación óculo-manual y en el control motriz fino. Este tipo de actividad, aunque comúnmente utilizada para desarrollar habilidades de motricidad fina, resultó ser desafiante para una parte significativa de los niños poniendo en evidencia la necesidad de introducir actividades que permitan la estimulación y desarrollo de la coordinación motriz fina.
 - Colorea dentro de los límites de una figura. Este tipo de actividad, aunque comúnmente utilizada para desarrollar habilidades de motricidad fina, resultó ser desafiante para una parte significativa de los niños poniendo en evidencia la necesidad de introducir actividades que permitan la estimulación y desarrollo de la coordinación motriz fina.
 - Ubicación Espacial En la actividad de alinear piezas en un rompecabezas, se observó que nueve de los niños enfrentaron dificultades significativas para encajar las piezas con precisión, los participantes no lograron alinear correctamente las piezas, lo que reflejó una falta de control y coordinación en el manejo de las manos al intentar encajar las formas. Algunos niños mostraron dificultades para identificar la orientación correcta de las piezas y pasaron un tiempo considerable intentando encajarlas, lo que reveló una deficiencia en la coordinación óculo-manual y en la percepción espacial. Por lo que es recomendable ofrecer juegos de encaje con piezas más grandes o menos complejas para comenzar, sería beneficioso reforzar actividades que estimulen la coordinación fina y la percepción espacial, para permitir a los niños avanzar gradualmente en el desarrollo de estas habilidades.
 - Alinea piezas en juegos de encaje con precisión. En la actividad de alinear piezas en un rompecabezas, se observó que nueve de los niños enfrentaron dificultades significativas para encajar las piezas con precisión, los participantes no lograron alinear correctamente las piezas, lo que reflejó una falta de control y coordinación en el manejo de las manos al intentar encajar las formas. Algunos niños mostraron dificultades para identificar la orientación correcta de las piezas y pasaron un tiempo considerable intentando encajarlas, lo que reveló una deficiencia en la coordinación óculo-manual y en la percepción espacial. Por lo que es recomendable ofrecer juegos de encaje con piezas más grandes o menos complejas para comenzar, sería beneficioso reforzar actividades que estimulen la coordinación fina y la percepción espacial, para permitir a los niños avanzar gradualmente en el desarrollo de estas habilidades.
- Construye torres o estructuras con legos. En la actividad de construir torres o estructuras con legos, se evidenció que siete niños tuvieron dificultades para apilar los legos de manera estable y precisa, mayoritariamente los participantes no lograron mantener las piezas alineadas o no pudieron colocar los legos de forma segura, lo que llevó a que las torres o estructuras colapsaran rápidamente. Los resultados indican que los niños aún no han alcanzado un nivel adecuado de destreza en el manejo de objetos pequeños, para mejorar el desempeño en este tipo de tareas, sería útil comenzar con bloques más grandes o con formas más sencillas, y luego aumentar gradualmente la complejidad a medida que los niños desarrollen mayores habilidades motoras.
- Coordinación Óculo-manual En la actividad de modelar figuras con plastilina, se observó que 11 de los niños enfrentó dificultades significativas para moldear las figuras con precisión, no lograron manipular la plastilina con los dedos de manera controlada, lo que resultó en figuras deformadas o mal estructuradas, la falta de control y precisión en los movimientos de los dedos reflejó una deficiencia en la coordinación motriz fina. Los niños tuvieron problemas para aplicar la fuerza necesaria para dar forma a la plastilina sin que se deshiciera o se deformara, lo que afectó la calidad de las figuras modeladas, esta dificultad también reveló una falta de destreza en el uso de los dedos de manera individualizada, un aspecto fundamental para tareas que requieren precisión, como la escritura o el manejo de herramientas pequeñas. Para mejorar los resultados, es crucial ofrecer actividades más simples y progresivas que ayuden a los niños a ganar control sobre los movimientos de los dedos, antes de pasar a tareas que requieran mayor precisión, el fortalecimiento de la motricidad fina mediante ejercicios básicos es esencial para mejorar su destreza en el futuro (Skill Point Therapy, 2025).
- Modela figuras con plastilina con precisión en los dedos

Análisis de la entrevista aplicada a los docentes educación inicial de la Unidad Educativa:

La entrevista aplicada a dos docentes proporcionó información relevante sobre su conocimiento y percepción respecto a la importancia de incorporar la psicomotricidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje. A continuación, se exponen los resultados obtenidos a partir de la información recolectada.

Tabla 3. Análisis de la Entrevista aplicada a los Docentes Educación Inicial de la UE

Preguntas	Respuestas		Análisis e interpretación
	Entrevistado 1	Entrevistado 2	
1.- ¿Qué importancia le atribuye a la psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños de 4 a 5 años?	Es importante, pero la educación ecuatoriana no le da mayor importancia, se da prioridad a otras áreas y se deja de lado a la psicomotricidad.	Si influye en el desarrollo de los niños, pero lamentablemente llevarla a la práctica es muy difícil y muchos docentes no tenemos el conocimiento adecuado.	Se refleja que existe una percepción generalizada sobre la importancia de la psicomotricidad, pero no se le otorga mayor relevancia en el sistema educativo ecuatoriano, es necesario mencionar que la psicomotricidad es esencial en el desarrollo infantil porque influye en su crecimiento físico, cognitivo, emocional y social.
2.- ¿Qué estrategias psicomotrices aplica en su aula para favorecer la coordinación motriz en los niños?	Intento incorporar algunos juegos de movimiento, pero muchas veces no hay suficiente tiempo en la jornada para aplicarlos de manera constante.	Realizo algunas actividades básicas como jugar al aire libre, juegos tradicionales, pero siento que no son suficientes.	Se evidencia una aplicación limitada de estrategias psicomotrices en el aula, esto sugiere que la psicomotricidad no está completamente integrada en la planificación educativa, lo que afecta el desarrollo de la coordinación y limita los procesos de enseñanza aprendizaje.

Preguntas	Respuestas		Análisis e interpretación
	Entrevistado 1	Entrevistado 2	
3.- ¿Con qué frecuencia incorpora actividades psicomotrices en su planificación educativa?	Trato de incluirlas una vez por semana, pero lamentablemente la falta de recursos, el clima propio de la zona no permite llevarlas a cabo muy bien.	Ocasionalmente, la falta de materiales no me permite ejecutar actividades de este tipo.	Existe una baja de frecuencia en la aplicación de actividades psicomotrices, debido a la falta de recursos y factores externos esto indica que, aunque los docentes tienen la intención de implementar estas actividades, existen barreras que dificultan su aplicación regular y efectiva en el aula, lo contribuye a la formación de individuos inseguros, poco creativos y dependientes.
4.- ¿Cuáles considera que son los principales beneficios de las estrategias psicomotrices?	Ayudan a mejorar el equilibrio y la motricidad gruesa.	Pueden fomentar la movilidad y la autonomía en los niños.	Se reconocen los beneficios de las estrategias psicomotrices, sin embargo, la falta de una visión más amplia sobre los mismos sugiere que su aplicación es limitada, afectando el desarrollo físico, emocional y social de los niños.
5.- ¿Qué materiales y recursos utiliza para desarrollar actividades psicomotrices en el aula?	Muy pocos, en la escuela contamos con pelotas y algunos aros, pero no son suficientes para realizar actividades variadas.	En la escuela hay escasez de materiales, así que muchas veces improvisamos con lo que tenemos.	Existe una limitación en los recursos disponibles para la aplicación de estrategias psicomotrices en el aula, lo que dificulta la planificación de actividades variadas y efectivas, obligando a los docentes a improvisar en las planificaciones microcurriculares, lo que provoca un déficit en las habilidades motoras, cognitivas, emocionales y sociales.
6.- ¿Cuáles son las principales dificultades que enfrenta al aplicar estrategias psicomotrices en su práctica docente?	La falta de recursos para realizar las actividades.	La escuela es rural y los recursos son limitados y eso ha limitado mi labor.	La escasez de recursos impacta negativamente en la implementación de estrategias psicomotrices y la condición de escuela rural agrava esta situación, afectando el progreso de los niños en términos de desarrollo de la coordinación y habilidades motrices.

Preguntas	Respuestas		Análisis e interpretación
	Entrevistado 1	Entrevistado 2	
7.- ¿Considera que la falta de estrategias psicomotrices en el aula puede afectar el desarrollo general de los niños?	Sí, creo que la ausencia de estrategias psicomotrices limita el desarrollo de habilidades motoras esenciales, lo que a su vez puede afectar su autonomía y confianza.	Si, si les afecta ya que el desarrollo motor va de la mano con el desarrollo general de los niños.	La ausencia de estrategias psicomotrices en el aula impacta negativamente el desarrollo integral de los niños, la falta de estimulación motriz limita el desarrollo de habilidades motoras esenciales, esto resalta la importancia de incluir actividades psicomotrices en los PEA.
8.- ¿Recibe capacitación o formación continua sobre el uso de estrategias psicomotrices en la educación infantil?	La formación que recibimos de parte del Distrito se centra en otros temas, pero no en la psicomotricidad.	No hay capacitaciones regulares sobre este tema.	La deficiencia en cuanto a la preparación, conocimiento y aplicación de las estrategias psicomotrices, influye de manera negativa en el desarrollo motor de los niños y la calidad de los PEA se ven mermados.
9.- ¿Cuenta con el apoyo institucional necesario para implementar actividades psicomotrices en su aula?	El señor director siempre apoya las actividades a favor de los niños, pero desde las autoridades nacionales no se destinan los recursos suficientes y menos a escuelas rurales.	En teoría hay apoyo, pero en la práctica no se brindan las condiciones necesarias para implementar estas estrategias de manera efectiva.	Teóricamente se reconoce la importancia de estas iniciativas, pero la realidad práctica demuestra que no se establecen las condiciones adecuadas para implementar estrategias psicomotrices de manera efectiva en la unidad educativa, para asegurar que todos los niños tengan acceso a una educación que fomente su desarrollo integral.
10.- ¿Qué cambios o mejoras considera necesarios para optimizar el desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años?	Se necesita más formación para los docentes y una mayor inclusión de la psicomotricidad en el currículo escolar.	Se requieren más materiales, espacios adecuados y reducción en la carga de otras áreas para poder dedicarle más tiempo a estas actividades.	Para optimizar el desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años, es esencial implementar cambios significativos en la formación docente y en el currículo escolar. Además, de la carencia de materiales y espacios adecuados, la sobrecarga de otras asignaturas limita la ejecución de actividades psicomotrices, es indispensable la intervención de estos factores para generar un cambio en la matriz educativa para beneficiar a la niñez.

Tras aplicar el diagnóstico a los infantes de Unidad Educativa utilizando la técnica de la observación y lista de cotejo, se procedió al análisis y procesamiento de la información:

Los resultados de la evaluación de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años revelan deficiencias en varias áreas clave del desarrollo psicomotor. Empezando con la tarea de caminar en línea recta, el 45% de los niños (9 de 15) presentaron dificultades para mantener el equilibrio, mostrando constantes desviaciones y pérdidas de estabilidad.

En cuanto al equilibrio dinámico, evaluado a través de saltos en un pie y alternancia de pies, ninguno de los participantes logró completar la tarea de manera adecuada, evidenciando una marcada dificultad en la ejecución y coordinación. Esto refleja una falta de práctica en actividades que estimulan el equilibrio y la coordinación motriz.

La habilidad básica de lanzamiento-recepción también mostró deficiencias notables, ya que el 55% de los niños (11 de 15) no lograron lanzar la pelota con precisión ni atraparla con ambas manos, lo que indica una falta de control en la fuerza y dirección del lanzamiento, así como reflejos deficientes y poca coordinación visomotora.

En la ubicación espacio-temporal, el 50% de los niños (10 de 15) no adquirieron la destreza de desplazamiento coordinado, presentando dificultades en el cambio de dirección y falta de equilibrio al correr. Esto podría estar relacionado con una insuficiente práctica de ejercicios psicomotrices en su rutina diaria.

Finalmente, en la coordinación dinámica general, el 40% de los niños (8 de 15) presentaron dificultades para ejecutar movimientos

sincronizados con la música, evidenciando un desarrollo motor inadecuado caracterizado por una baja integración de ritmos y dificultades en la orientación espacial.

En lo que respecta a la evaluación de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años los resultados muestran deficiencias significativas en varias destrezas clave. Para iniciar, en la actividad de ensartar cuentas o botones en un hilo, el 53% de los participantes (8 de 15) mostraron dificultades para sujetar el hilo con firmeza y guiarlo correctamente a través de los pequeños orificios, evidenciando una falta de coordinación óculo-manual.

En la tarea de pintar dentro de los límites de una figura, el 47% de los niños (7 de 15) no lograron mantener el control preciso del crayón, reflejando una deficiencia en la coordinación óculo-manual y en el control motriz fino.

Respecto al juego de encaje de piezas, el 60% de los niños (9 de 15) enfrentaron dificultades significativas para alinear las piezas con precisión, lo que reflejó una falta de control y coordinación en el manejo de las manos. Asimismo, en la actividad de construir torres con legos, el 47% de los niños (7 de 15) presentaron retos para apilar los legos de manera estable y precisa, lo que indicó una falta de destreza en el manejo de objetos pequeños.

Finalmente, en la actividad de modelar figuras con plastilina, el 73% de los niños (11 de 15) enfrentaron dificultades para moldear las figuras con precisión, evidenciando una deficiencia en la coordinación motriz fina y en el uso de los dedos de manera individualizada.

Por otro lado, las entrevistas a los docentes revelaron una percepción generalizada sobre la poca importancia que se le otorga a la psicomotricidad en el sistema educativo ecuatoriano. Aunque se reconoce que la psicomotricidad influye en el

desarrollo integral de los niños, no se le da la prioridad necesaria en el currículo nacional. Esto se traduce en una falta de integración efectiva de estrategias psicomotrices en la planificación docente. Además, se evidencia una problemática significativa relacionada con la capacitación de los docentes, quienes enfrentan dificultades para aplicar la psicomotricidad debido a la falta de conocimientos adecuados, lo que repercute negativamente en el desarrollo motor de los niños en la educación inicial.

Las respuestas también indicaron una aplicación limitada de estrategias psicomotrices, principalmente debido a la falta de tiempo en la jornada escolar. Aunque los docentes intentan incorporar juegos de movimiento y actividades al aire libre, estas no son suficientes para un desarrollo motriz óptimo, lo que sugiere que la psicomotricidad no está completamente integrada en la planificación educativa. A esta realidad se suma la escasez de recursos y a factores externos, como el clima en la zona rural, que limitan la ejecución de estrategias favorables para el desarrollo motor, otro hallazgo es que, si bien se reconoce el impacto positivo de la estrategia psicomotriz en áreas como el equilibrio, la motricidad gruesa y la autonomía la falta de una visión más amplia sobre sus beneficios sugiere que su aplicación está siendo limitada o poco estructurada, afectando su efectividad.

Además, se destaca una falta de capacitación específica en psicomotricidad dentro de la formación docente, a pesar que existen capacitaciones ofrecidas por el Distrito, estas se centran en otras áreas, dejando de lado la importancia del desarrollo motor en la educación infantil. Se reconoce el impacto positivo de las estrategias psicomotrices en áreas como el

equilibrio y la motricidad gruesa, pero su aplicación es limitada y poco estructurada debido a la falta de una visión más amplia sobre sus beneficios.

Finalmente, en los resultados obtenidos se observa una contradicción entre el reconocimiento teórico de la importancia de estas iniciativas y la realidad práctica. Esto resalta, la necesidad urgente de un compromiso real y de una asignación de recursos más equitativa por parte de las autoridades nacionales para asegurar que todos los niños tengan acceso a una educación que fomente su desarrollo integral, para lograr un óptimo desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años, es esencial implementar cambios significativos en la formación docente y en el currículo escolar, así como asegurar la disponibilidad de materiales y espacios adecuados, con la intervención adecuada no solo la matriz educativa nacional cambiaría para bien sino que también se lograría un crecimiento y desarrollo integral de los infantes.

Discusión

Los hallazgos del presente estudio sobre el desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa María Inés Endara revelan una discrepancia significativa entre el reconocimiento de la importancia de la psicomotricidad y su implementación práctica en el contexto educativo abordado. A través de la técnica de observación y la lista de cotejo, se identificaron deficiencias notables en las áreas de coordinación motriz fina y gruesa, lo que sugiere una falta de experiencias motrices previas que son cruciales para el desarrollo de habilidades adecuadas. Estos resultados contrastan con la teoría de desarrollo psicomotor (DPM) descrita por Arguelles (2013), quien define este proceso como continuo y progresivo, al incluir habilidades como la comunicación, el comportamiento y la motricidad a lo largo de la

infancia. Esta teoría destaca la evolución continua y la gradualidad en el desarrollo de estas habilidades, lo que sugiere que una base sólida en estas áreas es esencial para un crecimiento óptimo.

Asimismo, los resultados del estudio revelan que las actividades observadas, como caminar en línea recta y realizar juegos de coordinación, reflejando una carencia de experiencias previas que permiten a los niños desarrollar su control corporal y equilibrio. Este aspecto parece ser ignorado en la práctica educativa actual, donde la falta de preparación y recursos adecuados para implementar estrategias psicomotrices eficaces recae sobre los docentes. Además, los docentes expresan una percepción generalizada de que la psicomotricidad no recibe la atención que merece en la planificación educativa.

Estos hallazgos resaltan la necesidad de contar con un currículo nacional que priorice la psicomotricidad y su integración en las actividades cotidianas de aprendizaje. Estos resultados contrastan con la visión teórica de Berruezo (2008), quien destaca la psicomotricidad como una manera de educar que vincula el trabajo corporal a los contenidos del aprendizaje escolar, aprovechando la vivencia corporal para dar significatividad a los aprendizajes. Según este enfoque, la implementación adecuada de estrategias psicomotrices no solo mejoraría las habilidades motrices de los niños, sino que también fortalecería las capacidades pedagógicas de los docentes.

La evidencia recogida a través de las entrevistas a los docentes complementa las observaciones iniciales e indica que, aunque se reconoce la relevancia de la psicomotricidad en el desarrollo infantil, su implementación es escasa. Teóricamente, la psicomotricidad puede fomentar

habilidades importantes como la autonomía y el equilibrio, sin embargo, la ejecución práctica se ve limitada por condiciones estructurales que no favorecen la educación integral. A pesar de que existen capacitaciones ofrecidas por el Distrito, estas no abordan eficazmente las necesidades del desarrollo motor en educación infantil.

Estos resultados contrastan con los hallazgos de Estrada (2022), quien comprobó que el juego influye de manera significativa en el equilibrio corporal de los niños, manteniendo una postura equilibrada que debe desarrollarse junto con todas las demás capacidades mentales y físicas. Sin embargo, en el contexto estudiado, la falta de implementación efectiva de estrategias psicomotrices y la insuficiente capacitación de los docentes limitan el aprovechamiento de estas actividades lúdicas para mejorar el equilibrio y otras habilidades motrices en los niños.

En definitiva, se subraya la necesidad de una revalorización de la psicomotricidad dentro del contexto educativo ecuatoriano, donde se garantice su inclusión en las políticas y currículos, así como en la formación continua de los docentes. Solo a través de un enfoque holístico que integre estrategias psicomotrices se podrá fomentar un desarrollo integral en la infancia, preparando a los niños no solo para los desafíos escolares, sino también para su vida futura como individuos seguros y competentes.

CONCLUSIONES

El análisis de la literatura sobre estrategias psicomotrices y su influencia en el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años destaca la importancia de estas prácticas en el fortalecimiento de habilidades motoras esenciales en la primera infancia, los resultados destacan que la

psicomotricidad influye directamente en el equilibrio, la orientación espacial, la coordinación y la autonomía infantil.

Los hallazgos a través del diagnóstico, revelaron deficiencias significativas en la coordinación motriz, el equilibrio y la precisión en movimientos finos y gruesos. Además, se identificaron las áreas de mejora en la implementación de estrategias psicomotrices como: la priorización de la psicomotricidad en el Currículo Nacional, formación continua para docentes, disponibilidad de recursos, integración de actividades lúdicas y motrices, tiempo y planificación. Esto permite, sentar las bases para futuras intervenciones con el fin de garantizar que todos los niños tengan acceso a una educación que fomente su desarrollo integral.

Finalmente, a través de la encuesta a los docentes los resultados revelaron la subestimación de la práctica psicomotriz en su planificación. Las limitaciones en su aplicación se deben a la falta de tiempo, conocimiento, formación y recursos. Además, los resultados evidenciaron deficiencias significativas en la coordinación motriz, el equilibrio y la precisión en movimientos finos y gruesos. Estos hallazgos indican que la enseñanza psicomotriz en la institución no está generando los resultados esperados, lo que afecta el desarrollo integral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa María Inés Endara, Ecuador.

REFERENCIAS

- Aguilar y Bravo. (2021). Los Circuitos motrices como estrategia para el desarrollo psicomotriz de los niños. <https://repsi.org/index.php/repsi/article/view/203/433>
- Arguelles Poó P. (2013) Desarrollo psicomotor. La normalidad y los signos de alerta. Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria 2008; 53-55.

- http://www.sepeap.org/imagenes/secciones/Image/_USER_/MR_Psicomotor_normalidad_signos_alert
- Ángel, A., y Fernández, B. (2022). La educación física en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. Universidad Estatal Península de Santa Elena, 21(1), 20. <http://journal.umsurabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203%0Ahttp://mpoc.org.my/malaysian-palm-oil-industry/>
- Arias, J., Mendivel, R. y Uriol, A. (2020). La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica. Conrado, 16(76), 43-50. Epub 02 de octubre de 2020. Recuperado en 31 de marzo de 2025, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000500043&lng=es&tlng=es.
- Asencio y Piguave. (2019). Los Circuitos motrices como estrategia para el desarrollo psicomotriz de los niños. <https://repsi.org/index.php/repsi/article/view/203/433>
- Berruero, P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 22, núm. 2, agosto, 2008, pp. 19-34. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780003.pdf>
- Bocanegra, O. (2015). La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial. <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-autonoma-de-santo-domingo/org-y-adm-de-planteles-educativos/979-texto-del-articulo-2572-1-10-2015-1008/49817797>
- Cabrera, R. (2024) Integrando la psicomotricidad en el aula como herramienta educativa. RedEduca.net (9 de mayo de 2024). <https://www.reduca.net/blog/atencion-temprana/psicomotricidad-en-el-aula>
- León, C., Rocafuerte, L., Cujilema, L. y León, B.(2023). Psicomotricidad como Herramienta Educativa en Preescolares con Necesidades Especiales. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/9020>
- Estrada, M. (2022). El juego en el equilibrio corporal de los niños de la I.E.I. N° 658 "Fe y Alegría"-Huacho, durante el año escolar 2022. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/8272>
- Fernández, A. (2009). Didáctica de la música: La expresión musical en Educación Infantil. La música en el aula. Revista Innovación y Experiencias Educativas, 15,1-9. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Número_15/ANA%20ISABEL_FERNANDEZ_1.pdf

- González, C. y Malave, B. (2024). La psicomotricidad en el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de preparatoria.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/12121/1/UPSE-TEI-2024-0036.pdf>
- Guillen, C., y Velecela, E. (2019). Influencia de la psicomotricidad en el rendimiento académico de los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa La Inmaculada 2018-2019. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN, 7(2), 809–820.
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1062>
- Herrera, C. (2015). Teoría Educativa de Wallon.
<https://es.slideshare.net/slideshow/teora-educativa-de-wallon-trabajo/44083420>
- Manrique, Z., Flores, A., Ecos, A. Aguilar, R., Manrique, R. y Carbajal, O. (2021) DOI:
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.668
- Illingworth RS. El Desarrollo Infantil en sus Primeras Etapas Barcelona: Editorial Médica y Técnica S.A.; 1983.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=229544>
- Montero, M. (2017). La coordinación motriz gruesa y su incidencia en el desarrollo corporal de los niños de 2 años. Unidad Académica de Ciencias Sociales, 7–11.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8620/1/UPSE-TEI2022-0095.pdf>
- Preidyte, K. (2024). Habilidades de crianza: Las mejores actividades de motricidad fina para niños en edad preescolar. Hatching Dragons (31 diciembre 2024).
<https://www.hatching-dragons.com/en-gb/blog/fine-motor-activities-for-preschoolers>
- Rosado, S. (2017). Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de Educación Física para niños de preprimaria [Tesis de Grado]. Repositorio de la Universidad Rafael Landívar.
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/84/Rosada-Silvia.pdf>
- Skill Point Therapy, (2025). Desarrollar la motricidad fina a través del juego. (16 enero 2025). <https://n9.cl/wb14nr>

<https://www.skillpointtherapy.com/building-fine-motor-skills/>

- Wallon, H. (1879-1962). Factores fundamentales que influyen en el desarrollo infantil: la emoción, el entorno, las interacciones sociales y el movimiento.
<https://acortar.link/qXBqFd>